

муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 77

Согласована
На педагогическом совете
МАДОУ ЦРР д/с № 77
Протокол № 1 от 24.08.2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 77
_____ О.М.Тихонова
«24» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ ЦРР Д/С № 77
по образовательной области «Речевое развитие»
«Развитие речи»
5-й год обучения (воспитанники 6-7 лет)

Составители программы:
Смирнова С.Л., заместитель заведующего
воспитатели

Калининград
2023

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа «Развитие речи» определяет содержание и организацию образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» для детей 5-го года обучения группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет.

Программа разработана с учетом содержания федеральной образовательной программы дошкольного образования и является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 77.

Содержание предполагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует формированию коммуникативных навыков детей и овладению нормами речи.

Формы: дидактическая игра, беседы, игровые ситуации, игровые упражнения, чтение, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов,

Методы и приемы: словесные (беседа, рассказ, объяснение, вопросы, указания, показ с названием, объяснение слов, творческое рассказывание, сочинение, рассказы из личного опыта, словесные зарисовки), наглядные (наблюдения за действиями взрослых, показ, рассматривание сюжетных картинок, предметов), игровые (дидактические игры и упражнения, поручения), практические (игровые развивающие ситуации, экспериментирование и игры с разными материалами, игровые ситуации, проговаривание звуков, речевые и словесные игры).

Основная форма реализации данной программы – организованная образовательная деятельность 30 минут 1 раз в неделю, совместная деятельность.

Основные цели и задачи:

Цели: Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Интерес к художественной литературе

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

2. Планируемые результаты освоения программы

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во ООД	Литература
1	Подготовишки. Звуковая культура речи (проверочное)	1	С 19,21
2	Летние истории. Работа с сюжетной картиной	1	С.20,25
3	Для чего нужны стихи. Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали»	1	С.23,27
4	Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал»	1	С.24
5	Беседа о А.Пушкине	1	С.25

6	Русские народные сказки. Работа с иллюстрированными изданиями сказок	1	С.30,45
7	«Вот такая история».Лексико-грамматические упражнения	1	С.31,22
8	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос».Дидактическая игра «Я -вам, вы-мне»	1	С.32
9	На лесной полянке. ЗКР. Подготовка к обучению грамоте	1	С.33,28
10	Небылицы-перевертыши. Лексико-грамматические упражнения.	1	С.34.26
11	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». ЗКР Работа над предложением	1	С.39,37
12	Стихи об осени «Сегодня так светло кругом» Лексические игры и упражнения	1	С.35,40
13	Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».	1	С.41
14	Заучивание стихотворения А.Фета «Мама, глянь-ка из окошка...» Лексические игры	1	С.42,44
15	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок».Лексические игры и упражнения	1	С.47,49
16	Составление рассказа по картине «Тяпа и Топ сварили компот» ЗКР	1	С.48,46
17	Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь».Новогодние встречи	1	С.49,54
18	Рассматривание картины И.Шишкина «На севере диком» Стихотворение С.Маршака «Тает месяц молодой».	1	С.51
19	Произведения Н.Носова	1	С.54
20	Творческие рассказы детей. Лексические игры и упражнения	1	С.55,56
21	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	1	С.57
22	Работа по сюжетной картине.. ЗКР	1	С.59,58
23	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник»	1	С.60
24	Чтение р.н.сказки «Никита Кожемяка»	1	С.58
25	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»	1	С.62
26	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода» Лексические игры и упражнения	1	С.62,61
27	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич	1	С.63
29	Чтение стихотворений о весне «Весна идет...»Заучивание стихотворения П.Соловьевой «День и ночь»	1	С.68,66
29	Чтение сказки В.Даля «Старик-голови́к». Лохматые и крылатые	1	С.65,70
30	Чтение былины «Садко».Аудиозапись арии варяжского гостя	1	С.71
31	Чтение сказки «Снегурочка». Лексические игры и упражнения	1	С.71,67
32	Рассказы по серии картин из набора Гербовой	1	С.73
33	Пересказ сказки «Лиса и козел»	1	С.76
34	Сказки Г.Х.Андерсена	1	С.76
35	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	1	С.76
36	Весенние стихи. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	1	С.79
	Всего	36	

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1.	Центр театра в групповых помещениях	
2	Детская библиотека в группе	2 кв.м.

3	Детская библиотека в ДООУ	
---	---------------------------	--

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
В.В.Гербова	«Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
О.С.Ушакова	«Придумай слово»	М.: ТЦ «Сфера», 2014
Д. Денисова	«Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа»	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

4.3. Средства обучения

Наглядно-демонстрационный материал	Аудиопособия	Литература для детей
<p>Картины из серии «Звучащее слово»</p> <p>Картины из серии «Дикие животные»</p> <p>Серии иллюстраций по временам года</p> <p>Наборы картин из серии «Круглый год»</p> <p>В.В.Гербова «Картинки для развития речи детей старшего дошкольного возраста» - наглядно-дидактическое пособие</p> <p>Фланелеграф</p>	<p>Аудиотека русских и зарубежных сказок</p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет</p> <p>Библиотека детской литературы</p>